



FESTIVAL DU CONTE DE FRIBOURG

Contes pour tous les âges

Pour André Dembinsky, directeur du Festival international du conte de Fribourg, le conte a toujours un rôle à jouer dans le monde d'aujourd'hui, qui vit à l'heure frénétique d'internet. Le temps d'une pause dans le quotidien, qu'il nous divertisse ou qu'il véhicule des valeurs, le conte permet de renouer avec l'imaginaire et les modes de pensée dont nous sommes les héritiers et porte l'espoir d'un monde meilleur. C'est fort de cette ambition que le festival a invité une dizaine de conteurs francophones, de Suisse, France, Belgique, Gabon, Algérie, Tunisie, Haïti et Canada à se produire entre aujourd'hui et dimanche à Fribourg. A l'affiche vendredi et samedi, Rémy Bousseguin (PHOTO PATRICK VEYSSIERE) perpétue la tradi-

tion orale d'Afrique, celle d'un univers fabuleux où les animaux parlent et permettent de mieux comprendre l'humain. Il donnera deux programmes accessibles aux enfants. Celui de samedi se jouera dans le noir.

Pour les adultes, Néfissa Benouniche dira vendredi des contes maghrébins annoncés comme insolents et excessifs à l'enseigne de «S Exotique s». Les amateurs de contes coquins auront aussi rendez-vous vendredi avec Isabelle Jacquemin, ainsi que samedi avec Jean-Jacques Fdida, qui parlera «Du bout des lèvres». EH

> Je à di Fribourg

Aula de l'Université et Nouveau Monde.
Voir le programme ci-dessous.