

Il était une fois....

FRIBOURG AU PAYS DES MERVEILLES

Fribourg, capitale de l'imaginaire, deviendra, du 1^{er} au 10 mai prochains, le petit Avignon du conte. Grandes et petites oreilles, tenez-vous prêtes pour frissonner de plaisir au Festival international du conte de Fribourg!

Amoureux de belles histoires, ouvrez grand vos oreilles: c'est gai, moderne et magique! Les meilleurs conteurs internationaux ont rendez-vous à Fribourg pour nous faire frissonner, rire et rêver! Ils sont là avec leurs fabuleuses histoires rapportées du monde entier!

Des contes pour tous les âges

Pendant les quatorze spectacles de ce programme 2009, les enfants et les adultes aussi pourront voyager sur le fil des mots. Des contes populaires et mythologiques, en passant par des contes bibliques, emmèneront le public dans le monde fascinant des samouraïs ou des sorciers africains. Les amateurs d'exotisme se prélasseront sous le soleil de Cuba, pour enchaîner avec les danses indiennes; le tout est balayé par le son enchanteur d'un harmonica canadien, tandis qu'à New York on se promènera dans un monde peuplé de personnages magnifiquement beaux, fragiles et fascinants. Bref, que du bonheur en perspective avec la «Gloire» et «Les petits chaperons dans le rouge». Mais à l'ombre de la forêt des contes, les récits horrifiques feront frissonner les plus sensibles, le tout avec poésie et douceur. Enfin, le public charmé sera surpris par les histoires coquines tendancieusement érotiques. Emotions fortes garanties!

Parmi les seize artistes, citons: Jihad Darwiche (Liban) pour l'ouverture du festival en entrée libre, Taxi Conteur (Côte d'Ivoire), Coralia Rodriguez (Cuba), Alain Lamontagne (Canada), Flora Devi (Inde), Colette Migné et Jennifer



Catherine Gaillard.

Anderson (France), sans oublier les conteurs suisses: Philippe Campiche, Lorette Andersen, Alix Noble Burnand et Catherine Gaillard.

Soucieux de faire le lien entre le monde de l'art, le monde académique et le grand public, le festival présente des conférences à l'Université de Fribourg abordant les territoires de l'imaginaire et du conte. Il donne également à découvrir une très belle exposition à l'Ancienne gare/ Nouveau-Monde, à la croisée des genres artistique et scientifique, en quête de territoires imaginaires, géographiques et historiques de l'Afrique.

Les nouveautés de 2009

Trois nouveautés attendent le public cette année. Le festival propose une «Scène ouverte: à vous la parole», durant laquelle conteurs, slameurs, improvisateurs, amateurs ou professionnels sont invités à raconter au public leurs plus belles histoires. Cet événement a pour objectif d'engager une réflexion sur la pratique de la parole dans notre monde moderne, afin de lui donner toute son importance. La parole vivante a-t-elle encore une place dans notre société? Dans cette dynamique, le «Storyteller Museum» pro-

de développer des projets visant l'implication de jeunes.

Cette édition 2009 est également l'occasion de consolider des liens précieux avec des partenaires locaux et nationaux tels que le festival «La cour des contes» (Ge) – les deux festivals ayant lieu aux mêmes dates – et d'affirmer sa volonté de créer un réseau de partenaires internationaux en étendant son réseau en France, qui inclut les festivals de contes de Lyon, Grenoble et Clermont-Ferrand.

Le Festival international du conte de Fribourg est organisé par le «Storyteller Museum», musée fondé en 2006, qui raconte des histoires à Fribourg et qui, à travers son festival, ses spectacles, conférences, études et diverses expositions, a pour ambition de mettre en valeur la tradition orale et le patrimoine immatériel dans sa dimension moderne.

Festival international du conte de Fribourg, du 1^{er} au 10 mai 2009
Spectacles, conférences et exposition à l'Espace Nouveau-Monde et à l'Université de Fribourg
Informations: 026 322 86 22
Réservations: 026 350 11 00
www.iletait.ch



Philippe Campiche.